



**Пермские  
сказки**

# Пермские сказки

Издательские решения  
По лицензии Ridero  
2020

УДК 82-3  
ББК 84-445  
П27

Шрифты предоставлены компанией «ПараТайп»

**Пермские сказки.** — [б. м.] : Издательские решения,  
П27 2020. — 38 с.  
ISBN 978-5-0051-2327-5

В сборник «Пермские сказки» вошло 11 произведений. Здесь представлены несколько известных сказок: «Кудым Ош» и «Пера-богатырь». Остальные сказки мало известны широкому кругу читателей. Данные сюжеты были собраны этнографами на протяжении XIX — XX веков, однако так и не превратились в самостоятельные литературные произведения. Постараемся исправить данное упущение. Пусть забытые сказки прошлого снова станут доступными для широкого круга читателей.

**УДК 82-3**  
**ББК 84-445**

12+ В соответствии с ФЗ от 29.12.2010 №436-ФЗ

ISBN 978-5-0051-2327-5

# Ён и Куль

Давным-давно, когда белый свет уже был, а земли не было, откуда ни возьмись, появились две утки. Первую утку звали Ён, а вторую — Куль. Наш свет был совершенно пустой, поэтому решили они сотворить новый мир. И сделали они его в цвете радуги. И стало небо голубым, а земля — зеленой.

Зеленый мир получился самым красивым. Он достался Ёну. Обиделся за это на него Куль, попробовал землю себе отобрать. Но у него это не получилось. Тогда Куль попросил Ёна подарить ему отверстие в земле, которое появится от забивания деревянного колышка. Ён подумал, подумал, да и согласился сделать такой дар.

Решил Ён населить новый мир различными животными. Создал медведя, зайца, лося и куницу. А Куль решил напакостить Ёну, и нагнал из своего отверстия гадов, пауков и разной нечисти. Ён попробовал было загнать их обратно, да куда уж там! Разбежались они по белу свету. Так и живут на земле Ён и Куль. Один делает хорошее, а второй — плохое.

## Гюра-Пеля

Люди называют хозяином леса медведя. Но скажу я Вам, это не так. В лесу настоящий хозяин Вормось<sup>1</sup>. Как бы ни был силен медведь, не одолеть ему лося. Вот и говорят пермяки: «Идешь на медведя, баню готовь. Идешь на лося, готовь крест». Наш мир знает много забытых историй, и одна из них как раз о лосе.

Когда-то, давным-давно, видимо, ещё и человека не было, жил на белом свете Лось. Был он вполне себе обычным лосем. Ходил по лесу, ел траву с корой, а в жаркое время любил заходить в воду. Лось никогда не делал плохого другим животным, поэтому, им и в голову не приходило назвать его хозяином леса.

Все знали — надо бежать от медведя, но никто не спасался от лося. А Лось, не осознавая своей силы, считал лес вполне безопасным местом. Целыми днями он меланхолично бродил лесными тропам, собирал еду и предавался размышлениям. Главный вопрос, который давно его мучил, состоял в следующем: что стоит дальше — луна или солнце?

«Если размышлять о размерах небесных созданий, можно заключить, что дальше солнце. — размышлял про себя Лось. — Все-таки, солнце, с какой позиции на него не смотреть, выглядит меньше луны. В то же время, если

<sup>1</sup> Вор-мось (коми-пермяц.) — лесная корова.

говорить о пользе, которую приносят эти два небесных светила, можно однозначно заключить, что ближе солнце. Ибо оно гораздо теплее, и, безусловно, ярче. Иными словами, для установления истины в данном вопросе, я должен руководствоваться не только наблюдением за небесными телами, но и лично сходить к каждому из них».

Сутками бродил Лось по лесу, думал о расстоянии до луны и солнца, и о том, как отыскать дорогу к ним. И вот дошёл он до гор, взобрался на вершину, и понял, что не стал ближе к разгадке своего вопроса. И тогда Лось решил узнать ответ у других обитателей леса. Первым, к кому он отправился, был заяц.

— Приветствую Вас, уважаемый Заяц! Не уделите мне несколько минут драгоценного времени? — начал Лось, нагнав в поле испуганного зайца.

— Фуууух, — с трудом выдохнул запыхавшийся заяц. — Я подумал, с лесом что-то случилось, и он начал охотиться на зайцев. Ну и напугал ты меня, Вормось!

— Ну что Вы! — заговорил извиняющим тоном Лось. — Я всего лишь хотел узнать, что находится дальше, луна или солнце?

— И ради этого ты напугал меня до потери хвоста? — с возмущением ответил Заяц. — Вам, лосям, совсем в лесу заняться нечем?

— В лесу дела всегда найдутся. Но не бродить по нему всё время в поисках еды. — проговорил смущённый Лось.

— А мне потом бегать от всяких разных! — с укоризной сказал Лосю Заяц. — Искать ответы на всякие глупости у меня нет времени.

— Приношу свои самые глубокие извинения. — продолжая смущаться, пробормотал Лось. — Пойду, поспрашиваю других обитателей леса.

— Сделай одолжение! — с облегчением произнес Заяц. — Тот, кто не боится каждого шороха, должен знать ответ на твой вопрос.

И пошёл Лось дальше по лесу, думая, кому ещё можно задать свой вопрос. Перечисляя в голове лесных жителей, он подумал, что если кто и не боится каждого шороха в лесу, это волк. И отправился Лось в долину Широкой реки, где обитала волчья стая.

— Добрый день, глубокоуважаемые волки. — начал Лось, найдя стоянку у Широкой реки. — Не соизволите помочь мне решить один вопрос?

— А Вы, в свою очередь, не соизволите угостить нас сытным ужином? — ответил вожак стаи, давая стае команду окружить Лося.

— К сожалению, кроме травы да коры, я не могу ничего предложить Вам. — заметил Лось, понимая, зачем его окружают волки. — К чему есть меня на ужин, не зная ответа на один важный вопрос?

— И каков этот вопрос? — скептически поинтересовался волк.

— Что находится дальше — луна или солнце? — взволнованно спросил Лось.

— Интересный вопрос. Мы воем на луну, в надежде, что она когда-нибудь откликнется. — выдохнул Волк, давая команду остальным волкам вернуться назад. — Зачем тебе знать ответ на то, что ты никогда не достигнешь?

— Получив ответ, я смогу стать другим. — задумчиво пробормотал Лось.

— А может, после этого, у тебя появится новый вопрос? Нету покоя ищущему. — сказал волк и продолжил. — Сходи к сове, живущей у Старого дуба. Нет таких вопросов, на которые она не знает ответ.

И пошёл Лось к Старому дубу, у которого жила сова, знавшая ответы на все вопросы. Путь был неблизкий, и пока он шёл туда, размышлял, почему не пошёл к сове раньше.

— Приветствую Вас, глубокоуважаемая Сова! — воодушевленно начал Лось, подойдя к Старому дубу. — Не мог-

ли бы Вы подсказать мне ответ на один существенный для меня вопрос?

— Здравствуйте, уважаемый Лось! — добродушно промолвила Сова и сказала. — Если ответ мне известен, то почему бы и нет?

— Я давно хочу знать, что находится дальше — луна или солнце. Он не дает мне покоя уже несколько лет. — озвучил Лось свой вопрос.

— Да. Озадачил ты меня, глубокоуважаемый Лось. Сидя на дубе, этот вопрос не решить. Надо идти до края земли — Задумчиво промолвила Сова.

— Я бы с радостью туда пошёл, только пути не знаю. — решительно ответил ей Лось.

— Чтобы дойти до края земли, надо знать Самую длинную дорогу. Видел ли ты на небе Сияющую Звезду? — поинтересовалась Сова.

— Это та звезда, от которой дуют холодные ветра? — уточнил Лось у Совы.

— Она самая. — Подтвердила Сова. — Глядя на нее, ты добежишь до края земли. И там, может, узнаешь ответ на свой вопрос.

И в тот день, когда Лось пошел из леса к Сияющей Звезде, солнце всё слабее озаряло лес, и ночи каждый день становились длиннее. И пока Лось шёл до края земли, выпал снег и пришли холода. Чем дальше уходил он к Сияющей Звезде, манящей его через пелену туч, тем меньше оставалось у него сил. И бесконечная тундра вопрошала Лося, зачем он шёл за своей звездой, если мог остаться в лесу и спокойно пережить очередную зиму. Лось же тихо бормотал задубевшими губами: «Иду до края, иду до края».

Казалось в бесконечности тундры, не знавшей времени и календаря, что это был лишь миг её существования. Но свет Сияющей Звезды и упрямство привели Лося на край земли. Выйдя на берег Бесконечного Моря, он



увидел большую яркую луну, тихо отражавшуюся в воде. И это отражение дало ответ на его вопрос. Лось развернулся и из последних сил побежал обратно в *свой* лес. И когда бежал он от Бесконечного моря, из-за края Земли показалось солнце, и там, где бежал лось, таял снег и расцветала суровая северная тундра. А когда он прибежал в *свой* лес, на лесных полянах распустились белые цветы, и Лось удовлетворенно сказал: «Хоть и ближе луна, но светит она холодным светом».

Поражённая сова, едва узнав в обросшем и потрепанном гиганте того самого Лося, не сразу осмелилась спросить, что стоит дальше. Никто более не называл лося Лосем, ибо все думали, что он побывал на луне. И с тех пор звали его Сюра-Пеля, что значит «Ушастый-рогатый». Так и сегодня, гуляет Сюра-Пеля по лесу с такими глазами, будто знает что-то, чего не знаем мы.

## Брат и сестра

Эта история случилась давно, много-много лет назад. Жили где-то в маленькой деревушке у Гайн брат с сестрой. Рано остались они сиротами. Одним жить им было совсем не вмоготу: кушать нечего и дома холодно. Решили они идти по белу свету, искать хорошее место. И сказала старшая сестра своему брату:

— Пошли искать такое место, где тепло, и кушать всегда найдется. Коль ничего не найдём, домой вернемся.

И пошли они по белому свету, искать хорошее место. Долго ли коротко ходили, забрели в широкое поле. Здесь им встретился заяц. Спросила у него сестра, знает ли он место, где всегда тепло и сытно:

— Знаю я такое место. — ответил им заяц. — В поле еда всегда найдется, а если надо согреться — это не проблема. Спрячусь я в кустах, прижмусь к земле, так и тепло придет.

— Тогда мы будем жить в поле. — сказала сестра брату. Но сколько они не ходили по полю, не нашли в нём ни тепла, ни еды.

Тогда решили они искать счастья в другом месте. Зашли в густую чащу леса и встретили в ней лося. Сестра поинтересовалась у него, не знает ли он место, в котором хорошо жить.

— Оно здесь. — меланхолично ответил им лось. — В лесу всегда есть и еда и тепло.

— Может, попробуем жить в лесу? — с надеждой сказала сестра брату.

— Давай, попробуем. — согласился брат, и пошли они обживаться в лесу.

Но сколько не бродили брат с сестрой по лесу, не нашли в нём ни еды, ни тепла. Отчаялись искать они хорошее место. И тут попалась им на пути сова.

— Позвольте поинтересоваться. Что привело вас в место, куда человек уже давно не заходил? — спросила она у брата с сестрой.

— Мы ищем хорошее место, в котором имеется еда и тепло. Только вот найти никак не можем. — грустно ответила ей сестра и рассказала про свои скитания.

— Неужели, Вам пришло в голову спросить столь важный вопрос у зайца и лося? — ахнула сова.

— Мы спросили тех, кто попался нам по пути. — ответила ей сестра.

— И то верно. — согласилась Сова. — только хорошее место надо не в лесу искать и не в поле.

— А где же? — с надеждой поинтересовался брат.

— Его надо искать на самом высоком дереве. Идите по этой тропинке, и Вы придете к дереву, уходящему в небо. Заберетесь на него, и может быть найдете хорошее место. — мудро изрекла Сова.

— Спасибо большое, Сова! — радостно сказала сестра. — А почему ты не живешь на этом дереве?

— Потому что у каждого свое дерево, на котором ему хорошо. — меланхолично ответила Сова и пожелала ребятам счастливого пути.

Брат с сестрой пошли по узкой лесной дорожке, и вскоре пришли к высокой ели, уходящей в небо. Ползали они на дереве в поисках хорошего места. Долго карабкались, земля скрылась из виду. Попали они в неведомый мир, где живут люди.

— Хорошее ли у вас место? — Спросили у них брат

с сестрой.

— Место у нас, конечно, сытное. Да только холодно тут. — ответили им люди.

— А если подняться выше, может, там жизнь лучше? — поинтересовался брат.

— А это мы знать не хотим. — ответили люди, жившие в сытном мире и занялись своими делами.

— Пошли дальше, может, там мы найдём место лучше? — сказала брату сестра, и стали они карабкаться по ели дальше. Долго ли, коротко, лезли они наверх, пока не оказались в другом мире.

— Хорошее ли у Вас место? — спросили брат с сестрой у живших в нём людей.

— Место у нас, конечно неплохое, теплое. Да только вот кушать совсем нечего. — ответили им люди.

— А если выше подняться, может там жизнь лучше? — поинтересовалась у них сестра.

— Чего не знаем, того знать не хотим. — ответили люди, жившие в теплом мире.

— Может, если мы залезем ещё выше, там будет хорошее место? — предположила сестра.

— Не проверим, не узнаем. — ответил ей брат и стали они карабкаться дальше вверх.

Больше ничего про них не слышали. Кто-то говорил, что на следующий раз попался им мир, в котором и сытно и тепло. Кто-то рассказывал, что выше никаких миров не было. А кто-то глубокомысленно замечал: разве можно узнать что-то про людей, которые забираются очень высоко?

# Гармонист

Жил в нашей деревне когда-то гармонист. Давно он жил, сам я его не видел. Мне про него наши старики рассказывали. Сейчас таких гармонистов нет. А этот гармонист был таков, что возьмет гармонь, так ноги сами в пляс идут. Ну, собственно сказка не о том, каким он был гармонистом. А приключилась с ним прелюбопытная история.

Сидел как-то гармонист на пригорке перед домом и лениво теребил гармонь. Вдруг видит — едет к нему несколько саней с веселыми людьми. Подъезжают к гармонисту и молвят:

— Слышали, ты самый ладный гармонист в округе? А мы тут свадьбу отмечаем, приехали пригласить тебя быть у нас почетным гостем!

Гармонист удивленно почесал затылок, посмотрел на незнакомых людей, и говорит:

— Плохое дело лишать свадьбу гармонии. Везите меня к себе!

Обрадовались незнакомые люди и усадили гармониста в сани. Поехали они в дом к новобрачным. А у берега Иньвы взяли и въехали в реку! Оказывается, то были чуды<sup>1</sup>! В реке, для чудов, дорога есть. И вскоре приехали они в чудскую деревеньку. Высыпались чуды из саней,

<sup>1</sup> Маленькие человекоподобные существа, жившие в Пермских землях

и как давай галдеть! А гармонист выскочил из саней и стал на гармони играть! Что тут началось! Форменное безобразие! Свадьба чудов началась. Все ели непонятные яства, пили много горячих напитков и конечно, плясали. Гармонист не только на гармони играет, но и внимательно смотрит по сторонам. Видит — чуды к какой-то бочке время от времени подходят, обмазывают лицо непонятной жидкостью.

Тут и гармонист незаметно подошёл к бочке, и намазал себе один глаз. Посмотрел на веселящихся людей, и увидел, что выглядят они совсем не так, как он видел их до этого. Это были создания небольшого роста, сильно заросшие и немые. Так наблюдал гармонист одним глазом на людей, а вторым — истинных чудов. Наконец, свадьба закончилась, и один из незнакомцев подошёл к гармонисту:

— Ну и повеселил ты нас сегодня, держи рубль серебряный.

Собрались чуды отвезить гармониста, а лошади убежали куда-то. Что делать, пришлось им самим впрягаться в сани. Только под утро вернулся к себе домой гармонист.

На другой день пошел он на базар в соседнее село, рубль тратит. Идёт по рядам, и видит глазом, который вчера намазал, что среди людей бегают маленькие создания — чуды. У кого из кармана что-то пытаются достать, у кого-то товар украдут. Вот оказывается кто мелкими пакостями занимается! Не выдержал гармонист, схватил чуда, который пытался расстегнуть его пряжку, и как давай трясти.

— А ты разве видишь меня — запищал от страха удивленный чуд.

— Вижу, но только одним глазом. — ответил ему гармонист.

— Каким? — деловито поинтересовался чуд.

Гармонист ему и показал. А чуд как возьмёт, да стукнет по нему кулаком. Тот от неожиданности и выпустил

чуда. Когда глаз зажил, гармонист перестал видеть чудов.  
Ну да куда ему! На гармони всё равно играл лучше всех  
в округе, ещё и про чудов всякие истории рассказывал!

## Кудым Ош

В глухих лесах Пармы, вдоль берегов многочисленных рек, жили древние пермяки. У одного вождя родился сын, которого назвали Кудым. Так как предком этого рода был медведь, полное имя мальчика было Кудым Ош — Кудым из рода медведя. Спустя некоторое время отец Кудыма ушёл на север, воевать с врагами из рода лосей. В этом походе он погиб, поэтому новым вождём племени стал маленький Кудым. В силу возраста Кудыма, обязанности вождя взвалила на себя его мать — Пэвсин. Она правила как мудрый правитель, и в это время род медведя не знал нужды и войн.

Подрос Кудым Ош, стал думать, где найти ему невесту. И говорила ему мать, что чем дальше живёт его будущая невеста, тем сильнее будет их род. Вскоре, к Кудыму пришла жрица рода, Потось, и сказала:

— Знаю я, далеко за Камнем живёт могущественный князь. У этого князя есть дочь, к которой сваталось много мужчин. Но так и не выбрала она себе мужа. Может тебе улыбнется удача?

Несколько дней думал Кудым Ош о дальней стороне и неведомой невесте. Наконец, решил: надо отправляться в путь! Вышел он из своей землянки, сел в струг и поплыл вниз по течению. Несколько дней плыл Кудым Ош по спокойной реке, пока не выплыл на широкую Каму. Здесь предстояло ему переплыть на другой берег и пойти пеш-



ком.

Когда Кудым Ош подплыл к противоположному берегу, разыгралась сильная буря. Из реки вылез Ваиськуль<sup>1</sup> и грозно спросил:

— Куда это ты собрался, Кудым Ош?

Но молодой вождь не испугался грозного водяного. Смело посмотрев на хозяина реки, он ответил:

— Я иду туда, где кончаются одни реки, и берут начало другие. Разве это твое дело, интересоваться, куда идёт смелый человек?

— Дело, может и не моё. — согласился с Кудым Ошем Ваиськуль. — Но хозяина реки ты должен уважить.

Достал Кудым Ош взятый из дома амулет и положил на воду. Ваиськуль подобрал его, одобрительно оглядел и скрылся под водой. Наконец, молодой вождь причалил к противоположному берегу и начал собираться в пеший путь. Он нашел реку, которая должна перевалить Камень, и пошёл вдоль её берега.

Много дней шёл Кудым Ош по неведомым местам. Наконец, он перешёл через горы и оказался у большого поселения. Здесь оказался он пред чумом окса<sup>2</sup> и попросил руки его дочери.

— Много мужчин приходило ко мне подобной просьбой. Все они были готовы жениться на Хестэ. Но никому не понравилась моя дочь. Все отказывались от своих слов. — задумчиво произнес окс.

— Я не тот, кто отказывается от своих слов. — сказал оксу Кудым Ош. — Завтра я возьму твою дочь в жены.

И отправился он в лес, просить силы у лесных духов. Здесь, глубокой ночью, неведомые существа даровали ему силу. Утром, Кудым Ош был готов к испытанию. Собрав волю в кулак, он отправился в поселок для знакомства с невестой.

<sup>1</sup> Водяной

<sup>2</sup> Князя

Место, где дочь окса ожидала Кудым Оша, представляла собой небольшой чум, находившийся в чуме побольше. Когда Кудым Ош вошёл в тесное жилище невесты, он обомлел. Перед ним сидела девушка уродливой наружности. Её лицо походило на морду лосихи, а тело скорее напоминало медведицу.

Девушка смотрела на молодого человека смущенными глазами и ожидала его слов. Кудым Ош, отойдя от шока, подумал, что его обманула Потось. Он решил про себя, вернувшись, убить старую ведьму.

— Что же ты молчишь, удалой человек? — поинтересовался окс у Кудым Оша, — То, что ты ещё находишься в чуме, говорит о твоём высоком духе.

— Я готов жениться на Хестэ. — отчеканил каждое слово Кудым Ош, — мои обещания не даются напрасно.

В этот вечер случился большой пир по случаю свадьбы дочери вождя. После него, молодые оказались в чуме одни, и Кудым Ош поцеловал свою невесту. Хестэ вздрогнула и озарилась ярким светом. Когда свет погас, молодой вождь увидел красивую девушку. Она сказала Кудым Ошу:

— Когда-то, давным-давно мою мать прокляла злая ведьма. Поэтому я родилась с такой внешностью. Только человек, способный искренне поцеловать меня, мог снять колдовство ведьмы. И только ты, человек держащий свое слово, смог расколдовать меня.

Обрадовался Кудым Ош такому преобразению. На следующий день он попросил благословить окса на путь в родные земли. Не без сожаления отправлял их окс в далекие края. Чтобы молодые вернее добрались в новый дом, он отправил их через Камень по своим землям. На следующее утро молодожены, вместе с проводниками и дорогими подарками, двинулись на родину Кудым Оша.

С огромной радостью встречали Кудым Оша в родных краях. Когда он представил всем свою невесту, молодой

вождь задумался о постройке нового города. Он отвёл в сторону жрицу Потось и показал на высокий холм, где стояло старое святилище:

— Там я построю новый Кар, и назову его своим именем.

Так появился город Кудымкар, который стоит и по сей день. А Кудым Ош прожил ещё много лет, совершив много славных дел.

## СЫН ТРЁХ ОТЦОВ

В глухих закамских лесах, там, где Кама течет на запад, когда-то было логово трёх лихих разбойников. Много бед учинили они купцам да торговцам, много добра унесли в свои закрома. Однажды, разбойники напали на корабль, плывущий из Соликамска, и выбросили всех людей за борт. А маленького мальчика выбрасывать не стали, побоялись гнева Божьего. Так и остался этот мальчонка у них. С тех пор их называли шайкой «Трёх отцов».

Сколько веревочке не виться, всему плохому приходит конец. Слуги государевы выследили разбойников и двоих из них убили в стычке. Третий же успел ускользнуть, и когда, тяжелораненый, добрался до логова, последние слова его были обращены к мальчику:

— Куда угодно иди ты по белу свету, но помни: однажды попадется тебе перо жар-птицы. Ты это перо ни в каком случае не бери. Если возьмешь его, долго покоя знать не будешь.

После этого разбойник испустил дух, а мальчик пошёл скитаться по белому свету. Долго ли, коротко, бродил он по неведомым землям, пока однажды дорога не вывела его на большую поляну. В середине поляны стояла птица невиданной красоты, и от ее красоты мальчик потерял дар речи. Когда птица увидела человека, она взмахнула крыльями и улетела. А на том месте, где она стояла, остались пару перьев. Мальчик подбежал и взял себе одно перо.

И как только положил его в котомку, вспомнил, что ему настрого запрещали брать перо Жар-птицы. В этот момент он увидел всадников, скачущих прямо к нему. Когда лошади окружили его, один из всадников спросил его:

— Ты кто такой?

Не помня своего настоящего имени, мальчик пролепетал:

— Я сын трех отцов.

— Берите его, и везите в Орёл-городок. — грозно сказал старший всадник, и отряд двинулся дальше.

Так сын трех отцов оказался в Орёл-городке. Вскоре, его доставили в большие палаты. Здесь он был представлен перед самым главным из мужей.

— Так значит, ты и есть сын трёх отцов? — спросил незнакомый мужчина.

— Да. — только и смог пролепетать в страхе мальчик.

— Как видишь, с твоими друзьями мы покончили. — задумчиво сказал неизвестный. — Но что прикажешь делать с тобой?

— Я не сделал ничего плохого, — с трудом выговорил сын трёх отцов.

— Это как посмотреть. — ответил именитый человек и задумался. Вскоре он продолжил. — Каждое утро и вечер солнце является нам красным цветом. Узнай, почему оно красно, и я дарую тебе свободу. Если вздумаешь обмануть меня, достану тебя хоть на краю света.

Растерянный мальчик вышел из палат. Немного подумав, он решил пойти туда, куда приведет его дорога. Чем дальше уходил он от Орёл-городка, тем меньше становилась дорога. Через несколько месяцев она превратилась в едва заметную тропу, идущую через лес. Но как не сильны были ветра или крепки морозы, мальчик не сворачивал со своего пути. Лето сменило осень, осень сменила зима, а сказка не думала заканчиваться. В один поздний вечер мальчик вышел на лесную опушку, на краю которой

стояла небольшая изба. Из избышки вышел крупный мужчина и спросил мальчик:

— Так значит это ты сын трех отцов! — утвердительно сказал он.

От усталости мальчик ничего не ответил, а только кивнул головой. Переведя дух, он нашёл силы спросить у незнакомца:

— Скажите, пожалуйста, отчего солнце утром и вечером красное?

— Это ты, друг, запоздал немного, — ласково ответил ему незнакомый мужчина. — подожди до утра, сам всё увидишь.

Расположив гостя на ночлег, незнакомец уселся в угол избы и стал смотреть на очаг. Так и пришло утро нового дня, когда мальчик должен был узнать ответ на свой вопрос. Было ещё совсем темно, когда мужчина разбудил своего гостя и они вдвоем вышли из избы. Незнакомец вынес на улицу котёл со вскипяченным молоком кобылиц и поставил его на пенек. Достав из кармана небольшой желтый диск, он окунул его в котёл. Диск загорелся алым светом и озарил опушку. Незнакомец кинул его вверх и сказал:

— Этот диск я окунул в котле, где вскипело молоко трёх кобылиц: черной, белой и рыжей. Оттого и утром солнце красное. А вечером, прежде чем убрать его к себе в карман, я остужу солнце в уже холодном молоке. Поэтому вечером оно тоже красно.

Понял мальчик, что перед ним был сам Ён<sup>1</sup>. Ведь только он мог зажигать солнце. Попрощавшись, мальчик вернулся обратно в Орёл-городок, чтобы рассказать, отчего утром и вечером солнце красное. Говорили, за такую службу наградили его именитый муж землей, на которой мальчик построил небольшую избышку. И когда его спра-

<sup>1</sup> Бог солнца у коми-пермяков

шивали, отчего она так мала, он отвечал, что это такая же изба, как у самого Ёна.

## Сказ про белого коня

В одной дальней деревушке поживал когда-то бедный парень. Охотник был он не очень хороший, поэтому много добычи из леса не носил. Надоела ему такая жизнь, и решил он с ней покончить. Взял с собой запасов на неделю и пошел к знающему человеку в чердынские леса. Нашел избу знаткого<sup>1</sup>, преподнес ему хороший дар и говорит:

— Жизнь моя не очень хорошая, хочу, чтобы был у меня большой дом и богатство.

Призадумался знаткий на такие слова, и ушёл к себе в избу. Говорит — подожди пока. Из избы он вернулся только поздним вечером и говорит парню:

— Пойдешь ночью по лесу, смотри внимательно. Увидишь между деревьев светящегося всадника, беги к нему и говори: «Чур, моё!». Сделаешь всё как надо, будет тебе богатство.

Пошёл парень по лесу, мечтая, как он удачу за хвост поймает. Теперь, каждое утро он ложился спать, а ночью брёл по лесу, чтобы встретить светящегося всадника. Наконец, в одну из таких ночей он и вправду увидел свечение среди деревьев. Собравшись с духом, парень побежал к месту, откуда исходил яркий свет и увидел Его. Это был самый настоящий светящийся всадник!

<sup>1</sup> знахарь



На голове всадника была одета остроконечная шапка, как у былинного героя. На нем были огромные светящиеся доспехи и меч. Сам всадник имел очень грозный вид. Лес почтительно расступался перед его неспешным шагом. Там, где он проходил, оставалась небольшая тропинка.

Обомлев от увиденного, парень не решился подбежать к всаднику и превратить его в богатство. Он смотрел на поразившую его картину и размышлял о том, что ему делать? Внезапно всадник вздрогнул и посмотрел на парня. Он остановил лошадь, и они несколько минут смотрели друг на друга. Наконец, оба вышли из оцепенения. Всадник покачал головой и сказал:

— Что, богатство захотел получить? — на что парень с трудом закивал головой.

— Ну, получишь ты его, что делать будешь? — спокойно спросил всадник.

Парень стал лихорадочно думать, что сделает он с богатством. В голове привычно появился образ нового дома, богатая одежда и вкусная еда. И тут ему пришла в голову до неприличия простая мысль. Вот заживёт он богато, а будет ли счастлив по-настоящему? Видел ли он когда-нибудь человека, счастливым богатством? Понял он, что настоящее богатство — это возможность встретить светящегося всадника в глухом лесу. И сказал парень:

— Ну, доброй тебе дороги, всадник на белом коне.

— И тебе доброй. — немного удивленно ответил всадник и двинулся дальше. Немного отойдя, он обернулся и с улыбкой посмотрел на парня.

Пошёл парень обратно, и через несколько недель вернулся домой. Бывало, иногда, он думал про себя, что надо было превратить всадника в богатство. Но как-то солнечным утром, выйдя в свой захудалый двор, он увидел во дворе белого коня. Вскочил парень в седло, и унесся

неведомо куда. Говорят, теперь сам бродит по ночному лесу, и перед ним расступаются деревья.

# Сказка про Золотую женщину

В одной далёкой пермяцкой деревушке жил-был ловкий охотник. В лесу сопутствовала ему удача, а неприятности обходили стороной. И вот пришло ему время жениться. А где хорошую невесту в далёкой деревне взять? Долго искал он хорошую девку, а найти всё никак не мог. Но вот, однажды, во время охоты встретился ему не приметный дед. Спрашивает дед охотника:

— Что ж ты такой грустный идёшь, даже меня не заметил?

— Как мне не грустить? Пришла пора жениться, а хорошую невесту никак найти не могу. — хмуро ответил ему охотник.

— Хорошую невесту найти не беда. Беда, чтобы она в ведьму не превратилась. — пробормотал дед. Он показал куда-то вдаль и сказал. — Ты сходи на озеро Вад ты, там живёт хорошая невеста.

Знал охотник, где находилось озеро Вад-ты<sup>1</sup>, но никогда там не был. Решил он довериться совету неизвестного и отправиться в незнакомое место. Не обманул его дед. Когда пришёл он к озеру, увидел на берегу небольшую избушку. В избушке той жила Золотая женщина. Познако-

<sup>1</sup> Адово озеро

мились они, разговорились, да и понравились друг другу. Позвал охотник Золотую женщину жить к себе в избу. Вскоре он женился на ней, и она пообещала родить ему три золотых сына.

Через год, должна была Золотая женщина родить первого сына. Перед родами отправила она охотника к повивальной бабке. По неопытности охотник позвал незнакомую старуху, которая на самом деле была Ега-бабой. Ега-баба поменяла при родах Золотого сына на зверёныша своей дочери. То же самое повторилось на следующий год и ещё через год. И оказалось у охотника вместо трёх золотых сыновей три зверёныша. Рассвирепел он на свою жену и выгнал её из дома.

Когда Ега-баба узнала про это, пришла она к охотнику и говорит:

— Возьми в жёны мою дочь, вернётся удача в твой дом.

Обрадовался охотник, что снова нашёл хорошую невесту, и женился на дочери Еги-бабы. Стали они жить-поживать, только охота была уже не такой удачной.

«Ничего, наладится. Это всё проказы Золотой женщины» — говорила ему дочь Еги-бабы и подливала в еду всякую гадость. Так и жил охотник, страдая, и вспоминая время, когда он был счастлив с Золотой женщиной. Ещё и воспитывал трёх зверёнышей, которые остались вместе с ним.

А Золотая женщина пошла бродить по лесу, в поисках своих настоящих сыновей. Она была уверена, что в такой любви не могли родиться три зверёныша. Долго скиталась она по неведомым лесам, пока как-то раз не вышла на избушку у подножия гор. Жили в этой избушке три добрых молодца. Постучалась Золотая женщина в избушку и спросила:

— Молодые люди, не пустите ли Вы меня к себе переночевать? Я за это приготовлю Вам вкусный ужин.

— Вкусный ужин нам ещё никто не предлагал. Коль сделаете его, можете и переночевать у нас. — ответили ей братья.

Зашла Золотая женщина в избу и всё поняла. Это были её настоящие сыновья, которых поменяла Ега-баба. Но как им дать понять, что она их настоящая мать? Отошла Золотая женщина, сцедила свое молоко, и приготвила из него сырники. Когда ужин был готов, она сказала:

— Прошу ко столу, мои ненаглядные.

Сели братья за стол, попробовали сырники и поняли, кто их настоящая мать.

— А мы всё думали, что Ега-баба нам мать. Говорила она, что мы должны жить в этой избе и никуда не ходить. Большая опасность ждёт нас в лесу.

— Теперь Вы можете ничего не бояться. — ответила им Золотая женщина. — Пойдёмте со мной, я познакомлю Вас с отцом.

Вскоре, пришли они к избе, где охотник жил вместе с дочерью Еги-бабы и тремя зверёнышами. Увидел он Золотую женщину и трёх сыновей и сразу понял, что это его дети. Прогнал он зверёнышей с дочью Еги-бабы, и попросил прощения у Золотой женщины. Вернулись к нему счастье и удача, как и прежде, стал он одним из лучших охотников в Парме<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> Коми-пермяцкий аналог тайги

# Ваисьморт

Как-то раз отправился охотник в ближний лес, дичь пострелять, да душу развеять. Путь его был недалёк, поэтому и пошёл налегке. И вот, привычно подойдя к небольшой плотине, встал он как вкопанный. Прямо на плотине стоял огромный мужик в синем шабуре<sup>1</sup> и отбивался от мелких кульпянов<sup>2</sup>. Что тут творилось! Ни в одной истории этого не рассказать, видеть надо.

Понял охотник, что мужик в шабуре это был Ваисьморт<sup>3</sup>. Кульпяны со всех сторон кидались на Васьморту и пытались его повалить. Лесной дядя отчаянно отбивался от них вырванным с корнем деревом. На плотине стоял дикий визг кульпянов, изредка разрезаемый громовым возгласом Ваисьморты. Сколько не старались повалить его водяные, у них ничего не получалось. Заметил, наконец, Ваисьморт охотника, и в отчаянии говорит ему:

— Ты заряди скорее ружье самой крупной пулей, сейчас у них главный водяной полезет. Подстрелишь его, я тебя за это шедро одарю!

Задрожали руки у охотника, даже бежать думал — да куда уж там, надо помочь Ваисьморту. Одолеют его водяные, кто в лесу хозяйничать будет? Достал пулю, которая медведю предназначена, забил её в ствол и порох засы-

<sup>1</sup> Верхняя одежда, похожая на пальто.

<sup>2</sup> Водяные (коми-пермяц.)

<sup>3</sup> Леший (коми-пермяц.)

пал. И давай ствол шомполом трамбовать. Видит, ветер поднялся, посередине реки завертелась воронка, и вылез оттуда главный кульпян. Весь в золотой одежде, сверкающей в лучах утреннего солнца, а на голове у него сияла золотая шапка.

Был водяной раза в три раза больше обычного человека, а золотая одежда делала его ещё внушительнее. Направился было кульпян к Ваисьморту, но в этот момент прозвучал выстрел. Рухнул водяной в реку, а в поднявшуюся воронку с визгом бросились маленькие кульпяны. Сел уставший Ваисьморт на края плотины и перевёл дух.

— Ну и выручил ты меня, мужик! — сказал лесной дядя охотнику. — Если б не ты, утащили бы они меня в реку. Чтож, обещал я тебе даров, пошли, значит, в избу ко мне.

Отправились они к Ваисьморту в избу, он охотника богатым столом отблагодарил. А напоследок, сколько-то чудных денег дал, только потом мужик ими расплатиться нигде не мог. Говорили ему, не нашенские это деньги, древние.

## ЧУДЫ И СЕРП

Давным-давно мир наш выглядел совсем по-другому. Небо висело так низко, что до него можно было рукой подать, а трава и деревья были совсем невысокими. И люди тоже были маленькими, вырастали не выше колена. Зачем быть высоким, если солнце светит почти круглый год? Называли этих людей чуждами и не знали они многих вещей.

Чужды собирали урожай несколько раз в год, да только дело это было весьма непростое. Ведь хлеб они жали шилом! Собирали хлеб в маленькие мешки, наподобие чулок, больше чуд поднять не мог.

Как-то раз, 40 чудов, привычно жали хлеб шилом. Намаившись с утра за этим непростым делом, к обеду они сделали только один суслон<sup>1</sup>. После обеда чудов разморило, и решили они немного поспать. Когда все уснули, появился на земле Ён, и сжал весь хлеб серпом. Когда сжал он всё поле, получилось у него 40 суслонов. Ушёл Ён обратно к себе на небо, а серп захватить забыл.

Проснулись чужды, увидели невиданный ранее предмет и стали решать, что с ним делать:

— Надо его под землю закопать, наверное, оттуда он появился. — говорил один чуд.

<sup>1</sup> Вяз снопов



— Нет, надо закинуть его обратно на небо. Больно уж месяц он напоминает. — бормотал второй чуд.

— Что вы говорите! Давайте лучше выкинем его в воду, тогда точно обратно он не выплывет. — настаивал третий чуд.

Посоветовавшись, чуды решили, что лучшим вариантом будет утопить это неведомое творение. Положили они серп в лодку, выплыли на середину реки и стали спихивать его в воду. Только удалось чудам столкнуть серп, как он зацепился краем за борт лодки и перевернул её. Так чуды и оказались в воде. А те, кто смогли выплыть, ещё долго жали хлеб шилом.

## Пера богатырь

В деревне Верх-Лупья, что стояла на севере Пермских земель, когда-то жили три брата. Звали их Антип, Пера и Мизя. Старший брат, Антип, служил в Москве, а Пера и Мизя жили в родной деревне. Мизя, младший среди братьев, был уже давно женат, а Пера всё никак невесту найти не мог. Росту он был огромного и силу имел богатырскую. С самим медведем боролся, и того победил. Не сыскать было в Парме лучшего охотника.

Охотился Пера на трехсаженных<sup>1</sup> лыжах. Уйдет, бывало, утром, а к обеду принесет воз добычи. Как пообедает, лежит, отдыхает, либо брату по хозяйству помогает. Так и прошло много лет, пока не случилась на Русской земле беда. Пошёл войной на московского государя иноземный хан. Много побил он русских людей, начал к столице подступать.

Созвал государь своих советников и командиров, стали они решать, как им врага одолеть. Тут Антипа и говорит:

— Есть у меня брат в родной деревне. Силу он имеет невиданную, на медведя ходит с голыми руками. Он поможет нам одолеть бусурман.

Послушал государь других советников, подумал над их советами. Решил — позвать брата Антипы. Отправился

<sup>1</sup> 1 сажень — 2,13 метра

Антипа вместе с царскими гонцами в Верх-Лупью, чтобы Пера помог победить врага. Приехала тройка в деревню, а Пера в это время на охоте был. Долго ждали его гости, а когда вечером вернулся богатыря, гонцы с испугу попрятались под стол. И вправду это был человек внушительной наружности. Недолго уговаривал его Антипа помочь, рассказал, какая беда грозит русским людям.

На следующее утро стали собираться в путь. Да только Пера отказался ехать на лошадях. Сказал, мол на лыжах быстрее будет и привычнее. Когда гонцы спросили, как они найдут его в Москве, ответил Пера, чтобы искали по лыжам, торчащих из крыши.

И прибежал Пера в Москву на лыжах за три дня, и ещё неделю ждал царских гонцов. А когда подъезжал Антипа с гонцами к столице, почти сразу увидели они высокие лыжи, торчащие из-за крыш домов.

На следующий день вышел Пера драться с вражеским войском. У врага того секрет был — большое железное колесо, которое давило русских людей. Когда колесо подъехало к Пера, он не успел убрать ногу, и потерял мизинец. Разозлился на это Пера, поднял в ярости железное колесо, да и бросил его об землю. Так пришёл бусурману конец, и вражеское войско в страхе побежало от Москвы.

Пригласил московский государь к себе Перу, благодарит за оказанную помощь и говорит:

— Что же подарить тебе богатырь за наше спасение?

— Дай грамоту на охоту в родных краях, больше ничего не надо.

Дал государь Пера грамоту на охоту и от себя ещё подарил шёлковую сеть, чтоб пушного зверя удобно было ловить. Вернулся Пера в родные края, стал как и прежде охотится, да и добра наживать.

Однажды, уйдя далеко на восток, повстречался Пера с самим Ворсой. Говорит ему Ворса, это мой лес, ты в него не суйся. Возразил ему Пера, мол, вот у меня госу-

дарева грамота, я в этом лесу охотиться могу. Ворса и говорит:

— Кто окажется сильнее, тот и в лесу будет охотиться.

Согласился на это Пера. Решили они состязаться в перетягивании палки. Кто палку перетянет, тот и в лесу будет охотиться. Стали тягаться, а Пера незаметно привязался ремнем к стоящей рядом березе. Сколько ни пытался Ворса сдвинуть Перу, слышал только сильный треск. Устал Леший, решил спросить богатыря:

— Что за треск слышу я?

— А это силы мои прибывают, чтобы тебя помучить. — отвечает ему с усмешкой Пера.

Испугался такой силы Ворса, решил хитростью богатыря одолеть. Предложил он Пера отдохнуть и поужинать у костра. Во время ужина Ворса спросил:

— Хорошо ли ты ночью спишь?

— Сплю как убитый, чуркой лежу. — отвечает ему Пера.

— А я сплю, деревья гнуться. — говорит Ворса.

Порешили они ночевать у костра, темно было расходиться. Уснул вскоре Ворса, и как начал свистеть, что вправду, гнулись верхушки деревьев. Пера, не будь дурак, быстро встал со своего лежбища, положил вместо себя бревно, и укрыл его шкурой. А сам взял лук и спрятался за дерево. Поздно ночью прекратился свист и Ворса проснулся.

Подошёл он к лежанке Перы, взял копье и воткнул в накрытую шкурой чурку. Удивился Ворса:

— И прям, спишь как чурбан. Теперь я в лесу охотиться буду.

— Чего удумал. — сурово сказал Пера и выстрелил в Ворсу из лука. Повалился леший, даже понять ничего не успел. Так Пера стал единоличным хозяином в лесу.

Отправился он на Камень<sup>1</sup>, знал, там находилось дом лешего. Пришёл к избе, видит, в ней женщина живёт.

— Не убивай меня, Пера. — говорит ему незнакомка. — Меня когда-то похитил Ворса, так и оставил у себя.

Раз такое дело, решил Пера остаться жить в избе вместе с женщиной. Стал каждый своим делом заниматься. Женщина по хозяйству работала, а Пера на охоту ходил.

Так прожили они много лет, и только предания глубокой старины напоминают об этих людях. А государева грамота на лупьинские леса ещё долго в Чердыни лежала. Вот только до наших дней не сохранилась, в пожаре сгорела.

<sup>1</sup> Уральским горам

# ОГЛАВЛЕНИЕ

Ен и Куль .....	3
Сюра-Пеля .....	4
Брат и сестра .....	9
Гармонист .....	12
Кудым Ош .....	15
Сын трёх отцов .....	19
Сказ про белого коня .....	23
Сказка про Золотую женщину .....	26
Ваисьморт .....	29
Чуды и серп .....	31
Пера богатырь .....	33

# Пермские сказки

*Составитель* Александр Хохлов

В сборник «Пермские сказки» вошло 11 произведений. Здесь представлены несколько известных сказок: «Кудым Ош» и «Перабогатырь». Остальные сказки мало известны широкому кругу читателей. Данные сюжеты были собраны этнографами на протяжении XIX – XX веков, однако так и не превратились в самостоятельные литературные произведения. Постараемся исправить данное упущение. Пусть забытые сказки прошлого снова станут доступными для широкого круга читателей.

ISBN 978-5-0051-2327-5



Rideró

**Rideró.ru** – издай  
книгу бесплатно!